ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ « ТВОРЧЕСТВО +»

ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ В ВОЗРАСТЕ 8-17 ЛЕТ

АВТОРЫ ПРОЕКТА:

РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА: Попова ПРЕПОДАВАТЕЛЬ Иванец Ю.А.

в рамках Указа Президента РФ «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».

Пояснительная записка

Искусство обладает способностью исцелять, как духовно, так и физически. Это утверждали еще древние греки. Уже на заре человеческой цивилизации жрецы, а затем врачи, философы, педагоги использовали разные виды искусства для лечения души и тела. Они задумывались над тайнами влияния живописи, театра, движений, музыки, пытаясь определить их роль в формировании духовного мира личности. Искусство лечит гармонией форм, цвета, звука, вкуса, запаха, тактильных ощущений, а художественное творчество способствует развитию фантазии, зрительные образы трансформируется в творческие И способствует возникновению чувства внутреннего контроля И порядка. Грамотная организация обучения В ЭТОМ направлении, помогает сбалансировать внутренний мир человека, уравновесить его психологическое состояние, и позволяет ему более комфортно ощутить себя в современной жизни.

Методика психологической коррекции личности с использованием элементов художественного творчества (арт-терапия) признается одним из эффективных методов который предоставляет человеку возможность выражения своего внутреннего мира и посредством творчества помогает снять напряжение, расслабиться. Арт-терапия не имеет для применения возрастных ограничений, не требует специальных противопоказаний, навыков и широко используется не только в психотерапии, но и в социальной работе, педагогике. Классическую арт-терапию составляют визуальные творчества: графика, разновидности живопись, рисование лепка, И фотография.

Сегодня актуальным становится интеграция усилий разных ведомств в непосредственном воздействии на «трудного» подростка, целенаправленное межведомственное взаимодействие и информирование о положительном опыте работы с детьми инвалидами, обобщении и распространении наиболее

значимого опыта и эффективных технологий помощи подросткам «групп риска». Это та категория детей, которая в силу определенных обстоятельств более других подвержена негативным внешним воздействиям со стороны общества. В 1999 году в России был принят федеральный закон № 120 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений», регламентирующий вопросы помощи и поддержки детей, фактически формирующий общегосударственную технологию работы с детьми «группы риска».

Образовательный проект «Творчество +» разработан на основании методики работы с категорией детей, попавших в условия временного заключения, а так же профилактики различных форм девиантного поведения, реабилитации подростков в группах социального риска, детей с ограниченными возможностями через занятия изобразительным искусством. Данный проект направлен на снижение негативных явлений в подростковой среде путем вовлечения ребенка в социально значимую деятельность.

Образовательный проект «Творчество +» представляет собой целый перечень мероприятий, образовательных занятий, которые с большим успехом применяются на практике преподавателями нашей школы. В рамках проекта на протяжении уже многих лет успешно проводятся по одноименной изобразительному и программе занятия ПО декоративно-прикладному лепке, мастер-классы для воспитателей и преподавателей, искусству, мероприятия, выставки, различные концерты В социальных реабилитационных интернатах, специализированных школах и приютах; осуществляется воспитательная, и образовательная работа с детьми и подростками, попавшими тяжёлые жизненные условия и находящимися в «Центре временного содержания несовершеннолетних ДЛЯ правонарушителей (дислокация г. Ангарск)» ГУ МВД РФ по Иркутской области.

Основные цели проекта:

- -Объединение усилий межведомственного взаимодействия.
- -Совершенствование деятельности по психолого-педагогической поддержки детей и подростков.
- -Обобщение и распространение опыта и эффективных технологий помощи подросткам «групп риска», формирование программ конструктивного взаимодействия взрослых и подростков, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Реализуя проект «Творчество +» мы стараемся соблюдать принцип: «Равный среди равных».

В основу методики образовательного аспекта положены следующие общие направления: действие и радость, увлечение работой.

Система дополнительного художественного образования не претендует на роль панацеи от всех бед и не может подменить специальное коррекционное обучение, воспитание, надзор. Однако может успешно наряду со специализированными учреждениями, общественными организациями, работающими в данном направлении, выполнять следующие функции:

- -адаптационную
- -воспитывающую
- -развивающую
- -коррегирующую.

Возможности преподавателя:

- -Индивидуальный подход.
- -Отсутствие дифференциации детей (классы).
- -Благоприятный психологический климат.
- -Создание ситуации успеха.
- -Рассредоточенность коллектива во время занятий.
- -Возможность режима молчания (заикание).
- -Ведущая роль личности преподавателя.
- -Диалог учитель-ученик.

- -Отсутствие авторитарного стиля в преподавании.
- -Отсутствие жестких дисциплинарных рамок на уроке.
- -Эмоциональность обучения.
- -Отсутствие оценочной системы.
- -Воспитание и обстановка сопереживания.
- -Разнообразные виды деятельности.
- -Свобода самовыражения, свобода выбора материала, техники исполнения, творческого замысла, стиля и метода выполнения работы.
- -Выбор вида деятельности в зависимости от интересов.
- -Активная позиция успеха.
- -Социализация ребенка.
- -Отсутствие четкой градации по возрасту.
- -Отсутствие градации по уровню интеллекта.
- -Открытость, непринужденность общения в благоприятной среде.
- -Не оценивание личности, а анализ фактов.
- -Не приказ, а ориентацию на проблему.
- -Неформальное общение со сверстниками.
- -Учет индивидуального темперамента и особенностей психического склада.

Работа с детьми и подростками, попавшими в трудные жизненные ситуации, административными правонарушителями, детьми с ограниченными возможностями

Необходимость такого образовательного проекта продиктована давним методическим, творческим сотрудничеством с руководством Центра временного содержания для несовершеннолетних правонарушителей ГУ МВД России по Иркутской области (далее - ЦВСНП), где педагог ежемесячно может проводить занятия по изобразительному искусству с детьми и подростками, находящимися в заключении. Данный опыт работы на территории АГО Иркутской области используется впервые.

Ещё одно направление работы по данному проекту - совместные мероприятия с общественной организацией «Совет женщин АГО» и «Совет отцов», которые сотрудничают с детскими домами, социальными приютами, специализированными интернатами АГО.

Данная программа предоставляет детям подросткам возможность И попробовать себя (в качестве участника и организатора) в различных видах творческой деятельности, почувствовать себя востребованными, методика арт-терапии учит подростка избавляться от негативных мыслей и эмоций, справляться со стрессом, укрепляет память, развивает мышление, разнообразные внимание. Живопись рисование, красками, лепка, декоративные техники изобразительного искусства – безопасные способы снятия напряжения.

Данная методика позволяет подростку через художественное творчество выражать свои чувства, а для преподавателя, воспитателя, психолога, продукты творчества — ценный материал (форма рисунка, цвет, линии, объем и др.), по которому определяется наличие, а в некоторых случаях и причины психологических проблем (сложность в общении, тревожность, страхи, агрессия, гиперактивность, заниженная самооценка и т.д.)

Работа по программе «Творчество +» позволяет тесно взаимодействовать как педагогам дополнительного образования, так и воспитателям, психологам ЦВСНП, что создает благоприятные условия для компенсации некоего дефекта и коррекции недостатков детей и подростков обусловленных. Так же программа предполагает профилактику различных форм девиантного поведения и реабилитации подростков групп социального риска. Резкий рост правонарушений и преступности среди несовершеннолетних в последние годы превратился в серьезную социальную проблему. Сегодня прирост преступности среди подростков и юношей значительно опережает рост подростково-юношеского населения, все больше подростков вовлекается в такие формы поведения, как хулиганство, воровство, кражи, избиения, угон автомашин, бродяжничество, наркомания, сексуальные девиации и др., что

является высокой степенью риска, как для самого подростка, так и для общества в целом.

Ещё одно направление работы в рамках проекта работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья и реализацию образовательных технологий, позволяющих вернуть ребенка в социальную среду ее полноценным и полноправным членом, суметь отвлечься от сложной окружающей обстановки, творчески выразить себя, почувствовать Творчество +.

Начиная работу в рамках данного проекта, мы столкнулись с рядом проблем. Первая проблема, которая возникла у педагогов - отсутствие достаточных закупки материалов для работы . Вторая - отсутствие средств для образовательных программ. К специальных сожалению, все образовательные, коррекционные учреждения располагают не необходимыми методическими разработками направления работы арттерапии. Администрация, педагоги и специалисты специализированных учреждений порой не знают, как работать с таким детьми и подростками и переадресовывают запросы друг другу, привлекая инспекторов ОДН, медицинских работников, учителей общего образования и т.д.

Учитывая все вышеизложенное и уже имея опыт работы с детьми и подростками, попавшими В трудные жизненные ситуации, ограниченными административными правонарушителями, детьми cвозможностями, было принято решение: разработать программу на основе метода арт-терапии, которая направлена на совершенствование деятельности реабилитации коррекции поведения И девиантных подростков, формирование конструктивности во взаимоотношениях взрослых и детей жизненной детей, находящихся трудной инвалидов, В ситуации, эффективность которых безусловно окажет влияние на оздоровление социального общества в целом.

Методика работы по образовательной программе «Творчество +»

Профессиональная деятельность, сотрудничество с администрацией ЦВСНП ГУ МВД РФ по Иркутской области позволила проанализировать и обобщить социальные и индивидуальные проблемы безнадзорных детей и причины, в результате которых возникла необходимость проведения социальнопедагогической реабилитации. В ходе работы были изучены аспекты социально-педагогической реабилитации безнадзорных детей в условиях специализированных учреждений, обеспечивающих социальную защиту, социальною и решение индивидуальных проблем конкретного ребенка.

При работе с детьми с ограниченными возможностями, мы учитываем его индивидуальные, возрастные и половые особенности, опираясь на его положительные качества, и воспитываем: самостоятельность, навыки самообслуживания, приучаем жить и работать в коллективе. При правильном подходе к данной задаче, дети с недостатками слуха, речи, и другими отклонениями в здоровье, способны овладеть многими умениями и навыками творческой деятельности.

Комплексный характер занятий по программе позволяет формировать общие предметные знания, умения, навыки, а также элементарные представления о явлениях окружающего мира; развивают образное, абстрактное, логическое, ассоциативное мышление и все виды памяти: моторную, слуховую, зрительную, образную, ассоциативную.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она комплексная (совмещает в себе самые разнообразные направления работы по изобразительной деятельности) и реализуется с возрастных и индивидуальных особенностей детей и подростков.

В рамках Программы представлены три направления: «Изобразительное искусство», «Лепка», «Декоративно прикладное творчество». «Лепка», «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество» взаимосвязаны, дополняют и обогащают друг друга.

Программа открытая, в нее могут вноситься некоторые коррективы и изменения, дополнения и просто фантазийные отступления от заданной

темы. Предложения могут вносить и сами дети, например, на тему, вызвавшую наибольший интерес. Так же могут быть реализованы, объединены часы из другой темы.

Возраст занимающихся по программе 8-17 лет.